

STEFANI E GYGAX

LYRISCHER SOPRAN

Ausbildung

Seit 2022 Repertoire- Arbeit mit Ivan Konsulov & Korrepetitorin Anna Hauner, Opernhaus Zürich

2018-2020 Technischer Wechsel und Fachwechsel zum lyrischen (Spinto) Sopran, **Eva Lindqvist Wien**

2017/2018 Meisterkurse Bavarian Opera Academy, Circolo della Lirica Padova

2016/17: **Opernkurs am Opernstudio Biel**

Gesang: Alessandra Althoff-Pugliese,

Regie: Mathias Behrends

Abschluss: Szenische Aufführung & Orchesterkonzert im Volkshaus Biel (CH)

2015: **Meisterkurs bei Gabriele Lechner**, Staatsoper Wien (AT)

2011 - 2015: Klassisches Gesangsstudium bei Ruth Rohner, Opernhaus Zürich

2010: **Filmakademie München:** Camera Acting / Meisner Technique

2003 - 2006: **Performing Arts Vienna (AT)**

Abschluss: Paritätische Bühnenreifeprüfung Musical

Gesang: Heidi Eisenberg

1999- 2003: Tanzausbildung in Ballett, Jazz, Contemporary u.a. **Zürcher Tanztheater Schule**

Diverses

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fliessend), Französisch (sehr gut),

Italienisch (gut), Spanisch (GK), Russisch (Anfänger)

Gesangscoach: Musikschule & Dance Gallery Effretikon, Musicalschule SAMTS in Adliswil (CH)

Tanzcoach: Musicalschule Voice Steps (Zug), Tanschule Allegra (Volketswil), SAMTS u.a.

Dance Captain: Stadttheater Sursee, Theater Seeb, Casion Theater Zug, Operettensommer Zug

Choreographie: Musicalworkshops in Bruneck (IT), VoiceSteps Company Zug, Musikschule Effi (CH)

Konzerte:

2022	Solosopran im Oratorium "ELIAS" unter der Leitung von Beat Fritschi, Stadthaus Winterthur
Seit 2022	Regelmässige Opernkonzerte schweizweit, mit dem Förderverein für junge Opernsänger von Verena Keller Artists Management Zürich, Leitung Ivan Konsulov
Seit 2021	" 7 Arie con tromba sola" von Scarlatti und regelmässige Konzerte mit dem Trompeter Patrick Purtschert und Organist Eric Maier in verschiedenen Kirchen schweizweit
Seit 2016	Kirchenkonzerte als Solosopran: "Krönungsmesse" W.A.Mozart, Orgelsolomesse W.A.Mozart, Friedensmesse Hans Ebner, 7 Arie di Scarlatti uvm.
	St.Sebastian Wettingen, Santa Maria Würenlos, Herz Jesu Laufen u.a.
2016	

Bühnen- Engagements

2022 "SISSY" Sommerfestspiele Schloss Tabor (AT)

Rolle: Ilona Varady Regie: Stephan Grögler Musikal. Leitung: Erich Pol

2022 "Elisir d'Amore" Theater Beinwil am See (CH)

Rolle: Adina

Regie: Fabio Buonocore

Musikal. Leitung: Salvatore Cicero

2022 "Im weissen Rössl" Operette Sirnach (CH)

Cover für alle Frauenrollen Rollen: Josepha, Ottilie, Klärchen

Regie: Giuseppe Spina

Musikal. Leitung: Andreas Signer

2020/2021 Weiterbildungsstudium in Wien und Corona-Lockdown

2019 "Ball im Savoy" Operette Sirnach (CH)

Rolle: **Daisy Darlington**Regie: Leopold Huber

Musikal. Leitung: Andreas Signer

2018 "Wiener Blut" Theater Arth (CH)

Rolle: **Franziska Cagliari** Regie: Stefan Camenzind Musikal. Leitung: Beat Blättler

2017/2018 "Land des Lächelns" Opernhaus Zürich (CH)

Rolle: Ensemble Regie: Andreas Homoki Choreographie: Arturo Gama

2016/2017 "Die Fledermaus" Stadttheater Sursee (CH)

Rolle: **Adele** Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Isabelle Ruf

2016 "Maske in Blau" Stadttheater Sursee (CH)

Rolle: **Evelyne Valera** Regie: Björn Bugiel

Musikal.Leitung: Isabelle Ruf

2015/2016 "Drei von der Tankstelle" Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Lilian** Regie: Björn Bugiel

Musikal.Leitung: Dominik Huber

2015 "Pariser Leben" Stadttheater Sursee (CH)

Rolle: **Gabriele** Regie: Björn Bugiel

Musikal.Leitung: Isabelle Ruf

2013/2014 "My fair Lady" Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Eliza** Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2014 "Saison in Salzburg" Theater Arth (CH)

Rolle: **Erika** Regie: Jean Grädel

Musikal.Leitung: Beat Blättler

2013 "Die Dreigroschenoper" Seeburg-Theater Kreuzlingen (CH)

Rolle: Lucy

Regie: Leopold Huber

2012/2013 "Viktoria & ihr Husar" Operette Sirnach (CH)

Rolle: **O Lia San** Regie: Leopold Huber Choreographie: Kinsun Chan

2012 «Die Fledermaus» Schlossfestspiele Nagold, Konzerthaus Trossingen (DE)

Rolle: **Adele** Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Stefan Halder

2012 "Der Mikado", Fricktaler Bühne, Rheinfelden (CH)

Rolle: **Peep Boo** Regie: Paul Suter

Musikal. Leitung: Iwan Wassilevski

2009/2010 "Das Feuerwerk" Operettensommer Zug (CH)

Rolle: **Iduna** Regie: Björn Bugiel

Musikal. Leitung: Dominik Huber

2008 "West Side Story" Thuner Seespiele (CH)

Rolle: Mercedes (Shark)

Regie & Choreographie: Helga Wolf

2007-2008 "Cabaret" Stadttheater St.Gallen

Rolle: Röschti (Kitkat) Regie: Cusch Jung

Choreographie: Claudio Bueno